

# Indice

- 5 *Capitolo primo* Dallo stato d'inerzia alla «dynamis» del movimento
- 5 1.1 Metafore della fissità e del movimento della pietra
- 9 1.2 Una velocità pietrificante
- 19 1.3 «Rocce che si corrono incontro»
- 22 1.4 Il «Lapis fugitivus»
- 25 1.5 Il magnete, una pietra animata
- 31 1.6 Dalle pietre animate alle statue viventi: la seduzione del magnete
- 41 *Capitolo secondo* Il dolore di pietra e le rocce dell'oblio
- 41 2.1 «Una pietra che non ride»
- 49 2.2 Seggi dell'oblio
- 57 2.3 L'«eusebes», ovvero la pietra che immobilizza gli empi
- 63 *Capitolo terzo* Le non-pietre dei lapidari
- 63 3.1 Il corallo, un «albero di pietra»
- 67 3.2 Dal mare alla riva
- 71 3.3 Una pietra che si tinge di sangue
- 73 3.4 Preziose duplicazioni di Medusa
- 78 3.5 Storie di pietre inafferrabili
- 83 3.6 Dagli occhi dei serpenti ai nidi degli uccelli
- 89 3.7 Luci, ombre, riflessi prodigiosi
- 98 3.8 La «dracontia», ovvero l'invisibile inciso sulla pietra

105	<i>Note</i>
155	<i>Bibliografia</i>
155	<i>Edizioni critiche, traduzioni, commenti, dizionari, lessici</i>
160	<i>Studi</i>
173	<i>Indice dei nomi e delle cose notevoli</i>